

Brzeziny, 23 listopada 2022

**BRZEZIŃSKIE CENTRUM KULTURY  
I BIBLIOTEKA**  
ul. 1000-lecia 10, 62-874 Brzeziny  
tel. 62 769 80 64

**Dyrektorzy Domów Kultury  
Dyrektorzy Szkół i Placówek  
Oświatowych**

CK. 4020.7.2022

**Szanowni Państwo Dyrektorzy!**

Szanowni Państwo Trenerzy Wokalni!

Szanowni Kierownicy Zespołów Muzycznych!

Gorąco zapraszam UCZNIÓW I WYCHOWANKÓW Państwa jednostki – w imieniu całej Brzezińskiej Społeczności oraz Kadry naszej instytucji kultury do uczestnictwa w naszym nowym przedsięwzięciu artystycznym, jakim jest

**ŚWIĄTECZNY FESTIWAL MUZYCZNY „BRZEZIŃSKA NUTKA”**

Brzeziny to bogate kulturowo środowisko, Brzeziny to kultywowanie tradycji, to miejsce, w którym trwa wielopokoleniowy przekaz zwyczajów, obrzędów i legend ludowych. Chcemy, by ten przekaz trwał również w tematyce bożonarodzeniowej – w tym także współczesnej. Pragniemy uczynić Festiwal Świąteczny ważnym dla środowiska wydarzeniem, a dla uczestniczących w nim wokalistów i zespołów – ważnym przeżyciem zarówno świątecznym, jak i artystycznym. Dla wielu wykonawców może stać się także sprawdzianem czy doświadczeniem w rywalizacji konkursowej, do której gorąco zachęcamy.

W załączeniu przedkładam Państwu festiwalowy Regulamin z nadzieją na wspólne przeżywanie świątecznego nastroju.

Z pozdrowieniami

**DYREKTOR  
BRZEZIŃSKIEGO CENTRUM KULTURY  
I BIBLIOTEKI**

*mgr Izabela Wiśniewska*



BRZEZIŃSKIE CENTRUM  
KULTURY I BIBLIOTEKA

# Świąteczny Festiwal Muzyczny

*Brzezińska Nutka 23*

ZAPRASZAMY DO  
WSPÓLNEGO KOŁĘDOWANIA  
22 STYCZNIA 2023 R.

*Wesłych Świąt*





## Organizator

Brzezińskie Centrum Kultury i Biblioteka  
ul. 1000-lecia 10  
62-874 Brzeziny  
e-mail: [sekretariat@brzeziny-centrumkultury.pl](mailto:sekretariat@brzeziny-centrumkultury.pl)

### Cele Przeglądu

1. Wspieranie najzdolniejszych wokalnie uczestników i umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych oraz dorobku artystycznego.
2. Wspieranie wychowania kulturalnego młodego i starszego pokolenia poprzez formy aktywności artystycznej.
3. Zachęcanie do wspólnych, ponadpokoleniowych muzycznych spotkań.
4. Popularyzacja tradycji chrześcijańskich związanych z obchodami Świąt Bożego Narodzenia.
5. Promowanie aktywności i twórczości dziecięcej i młodzieżowej.
6. Prezentowanie umiejętności i dorobku artystycznego dzieci, młodzieży szkolnej.
7. Wymiana pomysłów i doświadczeń między dziećmi, młodzieżą i dorosłymi.
8. Integrowanie mieszkańców z różnych środowisk z dużych i małych miejscowości.
9. Rozwijanie talentów estradowych.

### Miejsce i termin Przeglądu i GALI FINALOWEJ

**Brzezińskie Centrum Kultury i Biblioteka: 22 stycznia 2023 r.**

**Uczestnicy:** Dzieci i młodzież w wieku 7-20 lat, dorośli – Zespoły kameralne

### Zasady uczestnictwa

Przesłuchania konkursowe odbędą się w następujących kategoriach wiekowych:

#### Kategoria wiekowa 7-9 lat

1. Soliści
2. Duety i zespoły kameralne (do 5 osób)

#### Kategoria wiekowa 10-13 lat

1. Soliści
2. Duety i zespoły kameralne (do 5 osób)

#### Kategoria wiekowa 14-16 lat

1. Soliści
2. Duety i zespoły kameralne (do 5 osób)

#### Kategoria wiekowa 17-20 lat

1. Soliści
2. Duety i zespoły kameralne (do 5 osób)

#### Dorośli – zespoły

### Uczestnicy przeglądu

Uczestnikami przeglądu są wokaliści amatorzy i zespoły wokalne reprezentanci szkół, domów kultury, klubów, studia piosenek, placówek wychowania pozaszkolnego oraz uczestnicy niezrzeszeni, z terenu Wielkopolski – powiatu kaliskiego i powiatów ościennych.

### Zgłoszenia uczestników

Karty zgłoszenia do udziału w Przeglądzie (załącznik do Regulaminu) wypełnione czytelnie (pismo drukowane lub komputerowe) należy przesłać na adres: [sekretariat@brzeziny-centrumkultury.pl](mailto:sekretariat@brzeziny-centrumkultury.pl) (skany lub jpg) lub pocztą na adres Brzezińskiego Centrum Kultury i Biblioteki z dopiskiem FESTIWAL ŚWIĄTECZNY w nieprzekraczalnym terminie do dnia 10 stycznia 2023 r.

Decyduje data wpływu. Karty do pobrania na stronie internetowej [www.brzeziny-centrumkultury.pl](http://www.brzeziny-centrumkultury.pl).

Zgłoszenia wokalistów niepełnoletnich dokonują nauczyciele/opiekunowie/instruktorzy. Ze względu na ograniczoną ilość miejsc w poszczególnych kategoriach solistów i duetów będzie przyjmowanych do 20

uczestników, w kategorii zespołów wokalnych - 15 podmiotów wykonawczych, według kolejności wpływu zgłoszeń.

### **Zasady udziału**

1. Każdy z zakwalifikowanych uczestników zobowiązany jest do zgłoszenia się w biurze organizacyjnym festiwalu w celu potwierdzenia udziału na godzinę przed rozpoczęciem swojej kategorii, a także wniesienia opłaty wpisowej w wysokości 20 zł - w kategorii solistów oraz 10 zł od każdego członka duetu czy zespołu kameralnego.
2. Uczestnicy przygotowują dwa utwory o tematyce świątecznej: kolędy, pastorałki lub piosenki świąteczne, wyłącznie **w języku polskim**, z towarzyszeniem półplaybacku nagranych na pendrive lub na płycie CD (format mp3) lub a'cappella. Mile widziane utwory tradycyjne.
3. Organizatorzy przewidują możliwość wykorzystania akompaniamentu instrumentalnego na żywo, który uczestnicy festiwalu zabezpieczają we własnym zakresie (keyboard, skrzypce, gitara i inne oraz niezbędne okablowanie).
4. Festiwal ma charakter wokalny, gra na instrumencie nie będzie dodatkowo punktowana. Maksymalny czas prezentacji 5 minut.
5. W przypadku dużej liczby zgłoszeń Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany pkt. 2 niniejszych zasad i dopuszcza możliwość wykonywania jednego – wybranego przez uczestnika utworu.

### **Kryterium oceny jury stanowić będzie**

1. dobór repertuaru,
  2. interpretacja utworów i ogólny wyraz artystyczny,
  3. innowacje artystyczne,
  4. wrażenie artystyczne, muzykalność i warunki głosowe wykonawców.
- Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne!

### **Nagrody**

Zdobywca GRAND PRIX Przeglądu otrzyma nagrodę oraz dyplom pamiątkowy. Laureaci poszczególnych miejsc otrzymają wyróżnienia rzeczowe i pamiątkowe dyplomy. Jury festiwalu zastrzega sobie prawo do przyznania nagród dodatkowych.

### **Dodatkowe informacje i uwagi końcowe**

1. Uczestnicy festiwalu oraz ich opiekunowie pokrywają we własnym zakresie koszty podróży oraz koszty ubezpieczenia.
2. Organizator zapewnia nagłośnienie oraz odtwarzacz audio CD i pendrive.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrań konkursowych, wizerunku wykonawców, opiekunów, ich imienia i nazwiska w radiu, telewizji, Internecie i prasie.
4. Zgłoszenie uczestnictwa w Przeglądzie jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.
5. Sprawy nie ujęte w regulaminie oraz sporne decyzje rozstrzyga ostatecznie organizator.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w regulaminie i programie Przeglądu.
7. Informację o godzinie rozpoczęcia Przeglądu i poszczególnych kategorii oraz przebiegu GALI FINAŁOWEJ Organizator przekaze do dnia 14 stycznia 2023 r.

### **UWAGA!**

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”) informujemy o zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych:

Administrator przetwarza na potrzeby przeprowadzenia i obsługi Przeglądu wyłącznie dane osobowe udostępnione przez uczestników bezpośrednio. Cele przetwarzania danych osobowych uczestników:

1. zawarcie oraz wykonanie zobowiązania (z przyrzeczenia publicznego, jakim jest Przegląd) oraz podjęcie działań przed zawarciem takiego zobowiązania na żądanie osoby, której dane dotyczą (art. 6 ust. 1 lit.b RODO);

2. udzielania odpowiedzi na pytania osób zainteresowanych udziałem w Przeglądzie, jak również wykonywania naszych obowiązków związanych z reklamacjami dotyczącymi Przeglądu (art. 6 ust. 1 lit. b RODO);
3. W celach wynikających z przepisów prawa, w tym w szczególności na cele księgowości i sprawozdawczości finansowej (art. 6 ust. 1 lit. c RODO), jak również w celach archiwalnych oraz do ustalenia, dochodzenia i obrony przed roszczeniami prawnie uzasadnione cele administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO).
4. Do danych osobowych kontrahentów, w związku z celami i czynnościami przetwarzania wskazanymi powyżej, mogą też mieć dostęp podwykonawcy Administratora (podmioty przetwarzające dane na jego zlecenie), np. firmy prawnicze, informatyczne. Odbiorcami danych osobowych kontrahentów mogą być: banki i operatorzy płatności, przewoźnicy i operatorzy pocztowi. Zgodnie z obowiązującymi przepisami dane osobowe kontrahentów administrator może również przekazać organom uprawnionym do uzyskania takich danych na podstawie obowiązującego prawa np. sądom, komornikom lub organom ścigania – pod warunkiem, że wystąpią z żądaniem w oparciu o wiążącą administratora podstawę prawną.
5. Dane osobowe kontrahentów Administrator będzie przetwarzał przez cały okres nie dłuższy niż 5 lat.
6. Podanie danych osobowych wskazanych w karcie zgłoszeniowej do Konkursu ma charakter dobrowolny, jednak jest warunkiem wykonania przez Administratora rejestracji uczestnictwa w Konkursie. Zgodnie z RODO, podmiotowi danych przysługuje w każdym czasie prawo do: 1. dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii; 2. sprostowania (poprawiania) swoich danych; 3. Usunięcia danych oraz ograniczenia przetwarzania danych; 4. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych; 5. przenoszenia danych; 6. wniesienia skargi do organu nadzorczego. Administrator nie stosuje przy przetwarzaniu danych osobowych zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania.

## Świąteczny Festiwal Muzyczny BRZEZIŃSKA NUTKA

Wypełnione zgłoszenie należy przesłać pocztą na adres: Brzezińskie Centrum Kultury i Biblioteka, 1000-  
lecia 10, 62-874 Brzeziny, mail: [dyrektor@brzeziny-centrumkultury.pl](mailto:dyrektor@brzeziny-centrumkultury.pl)

1. Imię i nazwisko uczestnika/ków lub dane zespołu:

.....  
.....

2. kategoria wiekowa:

.....

3. Instytucja patronująca/ opiekun (nazwa, adres):

.....  
.....

5. Tytuły i czas trwania utworów:

.....

6, Instruktor/Opiekun/Kierownik:

.....

7. Kontakt do opiekuna (**nr tel. i adres e-mail**):

.....

8. Uwagi techniczne (należy wpisać jaki rodzaj nośnika użyty zostanie do odtworzenia pólplaybacku, oraz  
wszystkie instrumenty, które będą ewentualnie towarzyszyć wokaliście lub zespołowi:

.....  
.....  
.....

9. Informacje o wykonawcy (zdobyte wcześniej nagrody czy wyróżnienia):

.....  
.....  
.....

Zapoznałem/łam się z Regulaminem ..... i akceptuję wszystkie jego zapisy. Podpisując deklarację udziału wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku dla potrzeb Konkursu i jego promocji.

.....

podpis rodzica lub opiekuna prawnego